

**JAZZ****Mazzon a tutta improvvisazione****Franco Fayenz**

■ Ecco il cd più recente di Guido Mazzon, trombettista storico della musica improvvisata europea, realizzato in duo con Giovanni Maier contrabbasso. È un disco bellissimo che dà una fisionomia di stretta attualità all'improvvisazione istantanea e totale. I titoli sono dodici: undici di Mazzon e Maier; l'ultimo è *Ghosts*, il noto tema di Albert Ayler, sul quale i magnifici due ricamano improvvisazioni di rara originalità. Mazzon suggerisce di riservare particolare attenzione a *Entropia 1#* ed *Entropia 2#*, quinta e sesta traccia del disco, che mutua i nomi da quello del disco. Dice che nella prima la ricerca dei solisti è quieta e autonoma; nella seconda, rapida e convulsa, c'è dialogo (nella prima soltanto relazione). Si tratta di chiavi di lettura essenziali per i non iniziati.

**GUIDO MAZZON-GIOVANNI MAIER** Entropia (Palomar)